

Wyniki finansowe instytucji kultury w 2025 r.

03.06.2026 r.


10,9%

Wzrost przychodów ogółem r/r

Wartość aktywów (pasywów) badanych instytucji kultury na dzień 31 grudnia 2025 r. wyniosła 30 141,8 mln zł. Przychody ogółem były wyższe o 10,9%, natomiast koszty ogółem o 10,7% w stosunku do osiągniętych w 2024 r.

Aktywa (pasywa) razem osiągnęły wartość 30 141,8 mln zł (o 1 723,4 mln zł większą niż na koniec 2024 r.). Najwięcej, tj. 47,1% wartości aktywów (pasywów) należało do jednostek o liczbie pracujących od 50 do 249 osób (345 jednostek), 25,1% do instytucji o liczbie pracujących 250 i więcej osób (31 jednostek), 23,7% do jednostek o liczbie pracujących od 10 do 49 osób (1 628 jednostek), a 4,1% do instytucji o liczbie pracujących poniżej 10 osób (2 704 jednostek).

Aktywa (pasywa) samorządowych instytucji kultury wyniosły 18 034,1 mln zł (59,8%), a państwowych instytucji kultury – 12 107,7 mln zł (40,2%).

Najwyższą wartość aktywów (pasywów) razem odnotowano w bibliotekach, archiwach, muzeach oraz instytucjach zajmujących się pozostałą działalnością związaną z kulturą – 18 402,0 mln zł, tj. 61,1% ogólnej wartości.

Aktywa (pasywa) instytucji kultury były wyższe o 6,1% niż na koniec 2024 r.

Tablica 1. Podstawowe dane o finansach instytucji kultury

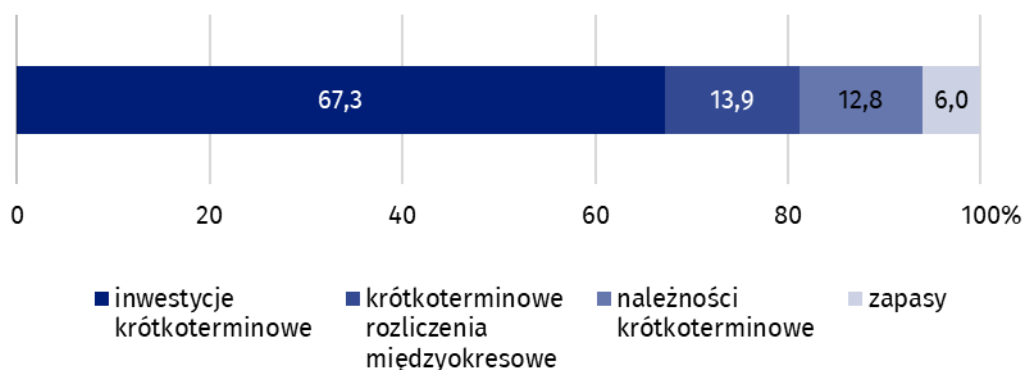
Wyszczególnienie	01–12 2024	01–12 2025	
	w mln zł		01–12 2024=100
Aktywa (pasywa)	28 418,4	30 141,8	106,1
Przychody ogółem	16 666,2	18 477,0	110,9
Koszty ogółem	16 504,3	18 272,8	110,7
Wynik finansowy brutto	161,9	204,2	126,1
Wynik finansowy netto	159,7	201,4	126,2

Na koniec 2025 r. aktywa trwałe instytucji kultury wyniosły 27 023,6 mln zł i były o 4,9% wyższe w porównaniu z poprzednim rokiem. W ich strukturze największy udział, tak jak przed rokiem, miały rzeczowe aktywa trwałe (99,0%), w ramach których środki trwałe stanowiły 85,0%, a środki trwałe w budowie – 14,8%.

Aktywa obrotowe instytucji kultury wyniosły 3 118,2 mln zł i były wyższe o 17,6% w stosunku do stanu na koniec 2024 r. Inwestycje krótkoterminowe stanowiły 67,3% aktywów obrotowych.

Wykres 1. Aktywa obrotowe instytucji kultury w 2025 r.

Stan w dniu 31 grudnia

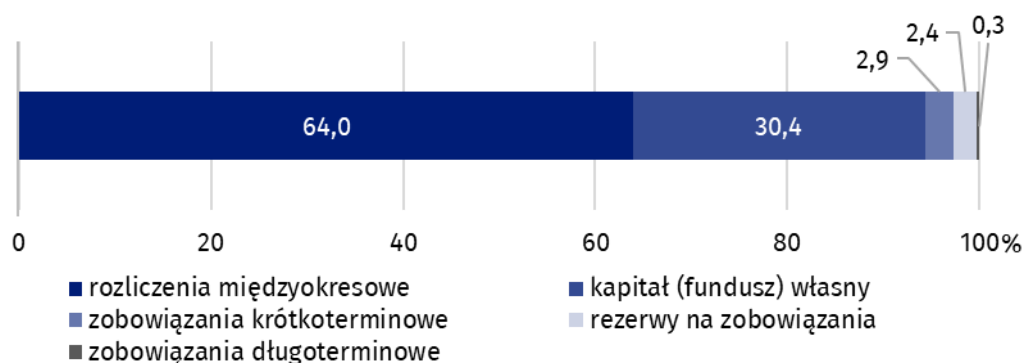


Kapitały (fundusze) własne wyniosły 9 166,7 mln zł (stanowiły 30,4% pasywów) i ukształtowały się na podobnym poziomie jak przed rokiem (wzrost o 0,2%). Udział zobowiązań i rezerw na zobowiązania w strukturze pasywów wyniósł 69,6%.

Na koniec 2025 r. zobowiązania i rezerwy na zobowiązania wyniosły 20 975,1 mln zł (wzrost o 8,9% w stosunku do stanu na koniec 2024 r.). W ich strukturze rozliczenia międzyokresowe stanowiły 91,9%, zobowiązania krótkoterminowe – 4,3%, rezerwy na zobowiązania – 3,4%, a zobowiązania długoterminowe – 0,4%.

Wykres 2. Pasywa instytucji kultury w 2025 r.

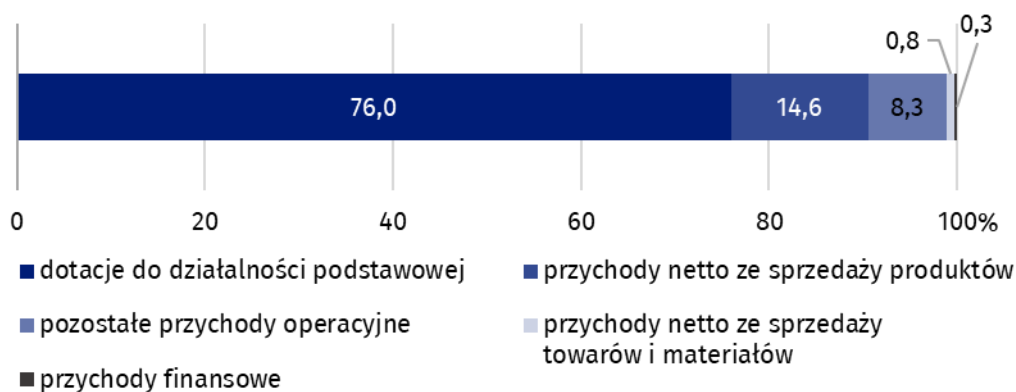
Stan w dniu 31 grudnia



Wartość przychodów ogółem uzyskanych przez instytucje kultury wyniosła 18 477,0 mln zł i była o 10,9% wyższa w porównaniu z 2024 r. W przychodach ogółem 76,0% stanowiły dotacje do działalności podstawowej. Największy udział odnotowano dla instytucji kultury o liczbie pracujących od 50 do 249 osób (39,1% ogólnej wartości przychodów). Ponad 25% wszystkich przychodów instytucji kultury stanowiły przychody ogółem podmiotów mających lokalizację w województwie mazowieckim. Przychody ogółem samorządowych instytucji kultury wyniosły 15 009,4 mln zł (81,2%), a państwowych instytucji kultury – 3 467,6 mln zł (18,8%).

Dotacje do działalności podstawowej stanowiły 76,0% przychodów ogółem

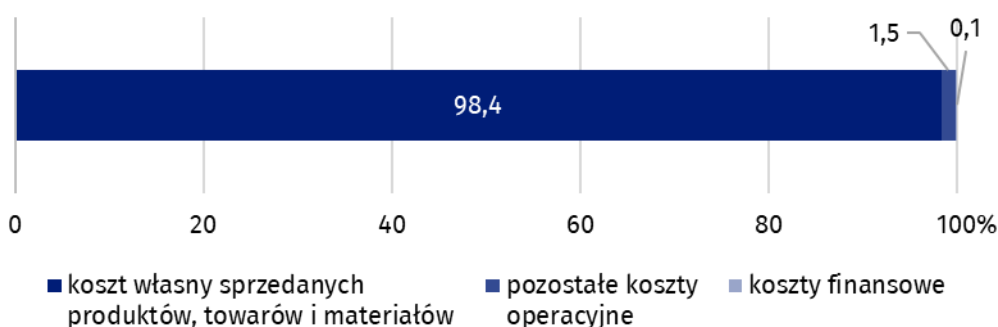
Wykres 3. Przychody ogółem instytucji kultury w 2025 r.



W 2025 r. koszty ogółem instytucji kultury wyniosły 18 272,8 mln zł i były wyższe o 10,7% w porównaniu z rokiem poprzednim. Największy udział miały koszty własne sprzedanych produktów, towarów i materiałów (98,4%). Koszty instytucji kultury z województwa mazowieckiego stanowiły ponad 25% kosztów ogółem.

Koszty własne sprzedanych produktów, towarów i materiałów stanowiły 98,4% kosztów ogółem

Wykres 4. Koszty ogółem instytucji kultury w 2025 r.



Największy udział w przychodach i kosztach ogółem odnotowały instytucje, których działalność twórcza była związana z kulturą i rozrywką, ich przychody to 11 169,0 mln zł (60,4% ogólnej wartości przychodów), a koszty – 11 098,8 mln zł (60,7% ogólnej wartości kosztów).

Wynik finansowy brutto instytucji kultury zwiększył się z 161,9 mln zł w 2024 r. do 204,2 mln zł w 2025 r. (zysk brutto wyniósł 339,5 mln zł, a strata brutto – 135,3 mln zł).

W porównaniu z 2024 r. obciążenia wyniku finansowego brutto z tytułu podatku dochodowego zwiększyły się o 25,0% i wyniosły 2,8 mln zł.

Wynik finansowy netto instytucji kultury wyniósł 201,4 mln zł (wobec 159,7 mln zł w 2024 r.), przy wzroście zysku netto (o 12,0%) i spadku straty netto (o 4,0%). Z ogólnej liczby badanych instytucji kultury 46,7% osiągnęło zysk netto, a 36,5% zanotowało stratę netto.

Według stanu w dniu 31 grudnia 2025 r. w instytucjach kultury pracowało 89,8 tys. osób, z tego 12,8% w instytucjach państwowych oraz 87,2% w samorządowych. Wśród badanych instytucji przeważały podmioty małe o liczbie pracujących poniżej 10 osób, które stanowiły 57,4% ogólnej liczby jednostek. Podobnie jak w latach poprzednich, najwięcej osób pracowało w instytucjach kultury prowadzących działalność twórczą związaną z kulturą i rozrywką (55,7% ogólnej liczby pracujących).

Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem według wybranych działów i klas PKD 2007 w 2025 r.

Wyszczególnienie	Ogółem	Z ogółem					
		działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką	w tym		działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą	w tym	
			działalność związana z wystawianiem przedmiotów artystycznych	działalność obiektów kulturalnych		działalność bibliotek i archiwów	działalność muzeów
Liczba instytucji kultury	4 708	2 342	153	2 180	2 360	1 955	397
Przychody ogółem w mln zł	18 477,0	11 169,0	3 386,8	7 605,6	7 060,4	2 947,5	3 999,8
w tym:							
przychody netto ze sprzedaży produktów	2 691,7	1 855,3	664,7	1 169,7	751,6	35,3	707,3
dotacje do działalności podstawowej	14 038,1	8 330,8	2 464,2	5 719,7	5 595,3	2 748,6	2 751,9
w tym:							
budżetu państwa	2 759,5	1 265,7	585,8	674,0	1 403,1	221,7	1 104,3
jednostek samorządu terytorialnego	11 123,9	6 994,1	1 868,2	4 986,1	4 118,8	2 496,9	1 607,0
Koszty ogółem w mln zł	18 272,8	11 098,8	3 390,2	7 532,7	6 933,5	2 950,0	3 869,6
w tym:							
amortyzacja	1 157,9	561,1	183,5	374,8	566,0	167,3	393,7
zużycie materiałów i energii	1 580,0	958,7	182,0	769,4	604,6	282,8	315,4
usługi obce	3 692,8	2 499,2	498,0	1 940,5	1 115,8	327,5	763,1
wynagrodzenia	8 935,1	5 336,0	1 919,2	3 342,7	3 520,2	1 687,8	1 776,4
ubezpieczenia społeczne i inne świadczenia	1 810,6	1 041,9	375,5	652,7	753,2	360,1	381,1

Bilans oraz rachunek zysków i strat za 2025 r. pozyskano od 4 708 instytucji kultury posiadających osobowość prawną: 76 państwowych instytucji kultury i 4 632 samorządowych instytucji kultury.

Dane prezentowane w tym opracowaniu pochodzą z badania zrealizowanego w oparciu o Roczne sprawozdanie o finansach instytucji kultury (symbol F-02/dk). Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszybie metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Wydział Prasowy
Tel. komórkowy: 695 255 032
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,
22 608 30 09
e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl

-  stat.gov.pl
-  [@GUS_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)
-  [@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)
-  [@gus_stat](https://www.instagram.com/gus_stat)
-  [@GłównyUrządStatystycznyGUS](https://www.youtube.com/GlownyUrzadStatystycznyGUS)
-  [@Główny Urząd Statystyczny](https://www.linkedin.com/company/Glowny-Urzad-Statystyczny)

Powiązane opracowania

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2025 r. \(dane wstępne\)](#)

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2024 r.](#)

[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Przychody z całokształtu działalności](#)

[Koszty uzyskania przychodów z całokształtu działalności](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Instytucja kultury](#)